

Styrelsen för Sveriges författarfond utlyser till ansökan under tiden 20 augusti – 21 september 2020:**1. ARBETSSTIPENDIER UR FÖRFATTARFONDEN**

för upphovsmän till litterära och bildlitterära verk: författare, översättare, tecknare och fotografer.

- a. **Femåriga arbetsstipendier** på f.n. 160 000 kr/år fr.o.m. år 2021.
- b. **Treåriga arbetsstipendier** på f.n. 150 000 kr/år fr.o.m. år 2021.
- c. **Ettåriga arbetsstipendier** på 60 000 kr resp. 90 000 kr.

2. ARBETSSTIPENDIER UR STATS BIDRAGSANSLAG

för författare, översättare **och kulturjournalister**. Ettåriga arbetsstipendier på 90 000 kr.

Arbetsstipendier utdelas efter ansökan (i särskilda fall efter förslag). Ansökan görs på särskild blankett eller via författarfondens webbplats. Ansökan ska ha **inkommit till författarfonden senast måndagen den 21 september 2020 (poststämpeln gäller inte)**.

Beslut fattas den 8 december 2020. Samtliga sökande får snarast därefter skriftligt besked, i första hand per e-post.

Information om författarfondens stipendier finns också på arabiska, engelska, persiska, sorani och spanska; den kan hämtas på webbplatsen, www.svff.se eller beställas från författarfondens kansli.

ARBETSSTIPENDIER UR FÖRFATTARFONDEN

Arbetsstipendier ur författarfonden (biblioteksersättningen) kan ges till författare, översättare, tecknare och fotograf som är representerad i folk- och skolbibliotek med litterära verk. Detta gäller: författare som skriver på svenska eller som har sin vanliga vistelseort i Sverige; översättare som översätter till eller från svenska; tecknare eller fotograf som har sin vanliga vistelseort i Sverige.

Inför beslut om stipendier väger författarfonden samman en rad olika synpunkter: i första hand den litterära kvaliteten men också behov. Kraven på den sökandes bokproduktion, både kvalitet och kvantitet, blir högre ju större stipendiet ifråga är.

ARBETSSTIPENDIER UR STATSBI DRAGSANS LAG

Arbetsstipendier ur statsbidragsanslag kan ges till litterärt yrkesverksamma **samt kulturjournalister**. Detta gäller: de som skriver på svenska, översätter till svenska eller har sin huvudsakliga verksamhet i Sverige. (Stipendier till dramatiker fördelas av författarfondens dramatikerråd.)

Arbetsstipendierna ur detta anslag beslutas med stöd av förordningen (2019:1269) om statsbidrag till konstnärer. Dessa stipendier får inte tilldelas den vars huvudsakliga sysselsättning är studier. Stipendierna får inte heller beviljas den som hos Kronofogden har skulder för skatter eller svenska avgifter eller den som är försatt i likvidation eller försatt i konkurs.

Utan intygande i ansökan om att dessa villkor är uppfyllda prövas inte den sökande för detta stipendium ur statsbidragsanslag.

UPPGIFTER I ANSÖKAN

Sökt stipendium m.m.

Det är fullt möjligt att söka flera slags stipendier i samma ansökan. Notera dock kriterierna ovan: **kulturjournalister utan bokproduktion kan endast söka det ettåriga stipendiet**.

Åberopad produktion/senast publicerad bok

Författarfondens huvudsakliga grund för bedömningen av en ansökan är den sökandes tidigare litterära verksamhet. Lämna en fullständig förteckning över din produktion i bokform – i kronologisk ordning och med titel, förlag, utgivningsår samt ev. medförfattare för varje bok. Om du översatt eller illustrerat böcker, ange författarens namn. Eventuell antologimedverkan, artiklar eller redaktionellt arbete bör sammanfattas och redovisas för sig.

Vid bedömningen läggs störst vikt vid omfång och kvalitet i den sökandes litterära produktion efter det att han eller hon senast fick ett stipendium från författarfonden.

Den sökandes senast utgivna verk inhämtas alltid för bedömning. Har du flera nyutgivna verk bör du i ansökan ange den mest betydelsefulla i din verksamhet; du bör därför undvika att som senast publicerad bok ange antologi eller annat verk där din medverkan är begränsad.

Författarfonden tar i sin bedömning inte hänsyn till sådant som ännu inte är utgivet, och lägger mindre vikt vid den sökandes framtida projekt. Sveriges författarfond ger inte stöd till tryckning eller utgivning av litteratur.

Åberopad produktion – kulturjournalister

Den som vill åberopa kulturjournalistisk verksamhet ska utöver eller istället för en verkförteckning ange sin produktion som kulturjournalist, sammanfattat och med betoning på de senaste årens verksamhet. Sänd tillsammans med ansökan in 5 - 10 representativa artiklar/program ur din produktion det senaste året. Ansöker du digitalt via vår webbplats, kan du mejla artiklar/program separat till svff@svff.se eller skicka med vanliga posten. Du kan också istället för enstaka artiklar/program infoga en länksamling i förteckningen över din produktion – men då måste samtliga länkar vara aktiva och artiklarna tillgängliga under hela hösten.

Beskrivning av den litterära/kulturjournalistiska verksamheten

Övrig verksamhet/Ekonomiska förhållanden

Som komplement till din åberopade produktion kan du lämna en kortfattad beskrivning av din pågående litterära verksamhet. Kulturjournalister kan lämna motsvarande beskrivning av sin journalistiska verksamhet.

Författarfonden strävar efter att stipendierna samlat ska göra största möjliga nytta för mottagarna – och i förlängningen för svensk litteratur. Med denna utgångspunkt tas också hänsyn till den sökandes behov av stipendium/bidrag för att kunna fortsätta och utveckla sin litterära verksamhet. Beskrivningen av din litterära verksamhet kan därför också inbegripa en kort beskrivning av din ekonomiska och sociala situation; här kan du vid behov kommentera de uppgifter du på blankettens andra sida ombeds lämna om övrig yrkesverksamhet och ekonomiska förhållanden.

Erhållna stipendier/bidrag/offentliga stöd

Uppgift om erhållna stipendier m.m. inhämtas delvis för att författarfonden är skyldig till detta enligt EU-bestämmelser om statsstöd. När det gäller stöd från myndighet eller annan offentlig aktör, efterfrågas också stöd till eventuellt företag du bedriver din verksamhet i – och här ska även anges olika former av subventioner eller avgiftsnedsättningar till företagare. Läs mer om kravet på dessa uppgifter på [www.svff.se/pdf/Stöd av mindre betydelse.pdf](http://www.svff.se/pdf/Stöd_av_mindre_betydelse.pdf).

BESKATTNING OCH SOCIALA AVGIFTER

Stipendier är skattefria under förutsättning att de innehas under högst två år i följd. Treåriga och femåriga arbetsstipendier är skattepliktiga; de är därför pensionsgrundande (men inte sjukpenninggrundande). Staten betalar pensionsavgiften. Eftersom de skattepliktiga fem- och treåriga stipendierna som beviljas denna höst löper fr.o.m. år 2021 gäller följande:

- den som haft ett skattefritt arbetsstipendium år 2020 från författarfonden kan inte beviljas något femårigt eller treårigt arbetsstipendium,
- den som fått en utbetalning av skattepliktigt stipendium från författarfonden under år 2019 kan inte tilldelas ett ettårigt stipendium hösten 2020.

De ettåriga arbetsstipendierna ur statsbidragsanslag är alltid skattefria och påverkas inte av dessa nämnda begränsningar. Några skattemässiga begränsningar finns inte heller för författarfondens stipendier i kombination med stipendier från Konstnärsnämnden eller Dramatikerrådet. Däremot beviljas inte stipendium från författarfonden som utbetalas samma år som den sökande innehar stipendium från Konstnärsnämnden eller Dramatikerrådet.

LÄSEXEMPLAR

För behandling av ansökningarna beställer författarfonden alltid läsexemplar av den sökandes senast utgivna verk. I de fall boken inte finns tillgänglig på förlag vänder vi oss direkt till den sökande med en förfrågan (om boken inte skickats med ansökan eller är insänd tidigare).

Du som skriver på annat språk än svenska, eller översätter från svenska till annat språk, ska sända in ett exemplar av senast utgivna bok tillsammans med ansökan (om boken inte är insänd tidigare).

Den som söker som kulturjournalist ska tillsammans med ansökan sända in 5 – 10 artiklar/program ur sin produktion det senaste året.

BEREDNING AV ANSÖKNINGARNA

Ansökningar om stipendier bereds av ett särskilt stipendieråd (13 medlemmar), utsett av styrelsen. Tio av de tretton ledamöterna förordnas efter förslag från de litterära och bildlitterära upphovsmännens organisationer, så att stipendierådet på lämpligaste sätt täcker de olika yrkeskategorier och genrer som förekommer bland de sökande.

Stipendierådet arbetar gemensamt efter de bedömningsgrunder som beskrivits ovan. Ledamöterna utses för ett år taget med möjlighet till förlängning i sammanlagt sex år. Ledamöterna byts alltså kontinuerligt ut. Stipendierådet har tillgång till synpunkter från referensgrupper tillsatta av upphovsmannaorganisationerna. Beträffande böcker som är skrivna på annat språk än svenska, eller som översatts till annat språk, inhämtar författarfonden vid behov utlåtanden från särskilt utsedda sakkunniga.

Vid författarfonden gäller och tillämpas förvaltningslagens bestämmelser om jäv; författarfonden har därutöver fastställt särskilda riktlinjer för hur jäv ska hanteras. En styrelseledamot eller ledamot i stipendierådet får inte själv söka stipendium m.m.

OFFENTLIGHET OCH PERSONUPPGIFTSANSVAR

Sveriges författarfond (orgn.nr 202100-3583) är personuppgiftsansvarig för behandling av personuppgifter och ansvarar för att personuppgifter behandlas i enlighet med gällande lagstiftning och hanteras med respekt för den personliga integriteten. I beredningen av ansökningarna behandlas de personuppgifter som ansökningarna innehåller. Vissa uppgifter sammanställs tillfälligt under den tid ett ärende är aktuellt; efter att ärendet är avslutat finns uppgifterna kvar i den allmänna handling som ansökan utgör. För utbetalning av stipendier sparas kontakt- och utbetalningsuppgifter.

Författarfondens verksamhet lyder under offentlig- och sekretesslagstiftningen. Det betyder att ansökningar är allmänna handlingar och som sådana i regel offentliga. Författarfondens beslut är också offentliga och kan alltid lämnas ut på begäran. För det allmännas intresse informerar vi om vår verksamhet och meddelar beviljade stipendier på webbplatsen. Om du av personliga skäl, vid eventuellt bifall, motsätter dig publicering på webbplatsen, kan vi pröva det i särskild ordning. Sådan anhållan kan göras i separat mejl eller brev till författarfondens kansli.

SVERIGES FÖRFATTARFOND UTDELAR OCKSÅ:

Bidrag för internationella utbyten/resor

Kan sökas när som helst under året. Fördelas med särskilda ansökningsfrister fem gånger per år: 1 februari, 1 april, 1 juni, 1 september och 1 november.

Särskild biblioteksersättning

Fördelas endast på våren, inom ramen för ordinarie utlysning av stipendier m.m. Ansökningsperiod normalt 1 februari – 1 mars.

Arbetsstipendier till dramatiker/manusförfattare och översättare av dramatik

Stipendierna beslutas av dramatikerrådet vid Sveriges författarfond. Ansökningsperiod på våren, normalt 15 februari – 15 mars.

Dramatikerstöd

Stöd för beställning av nyskriven svensk dramatik. Fördelas av dramatikerrådet. Söks av teatern tillsammans med dramatikern när som helst under året. Ansökningsfrister normalt 15 mars och 1 oktober.